



## 第九屆

# 文學符號學研討會

／ 會議日期：2018年5月6日（星期日）

／ 會議地點：南華大學 雲水居國際會議廳 B224

### 論文發表者

王雅嫻(南華大學)  
 吳子呈(南華大學)  
 李淑卿(南華大學)  
 林永鈞(南華大學)  
 林禹霈(南華大學)  
 洪琳惠(國立成功大學)  
 黃冠雅(南華大學)  
 黃韻庭(南華大學)  
 潘君茂(臺北市立大學)  
 鄭宛妮(國立成功大學)  
 鄭健民(東海大學)  
 謝憶萱(南華大學)  
 簡欣茹(國立政治大學)

### 論文篇名

黃致凱〈散戲〉中的雙關語運用及其效應  
 金庸小說中殘缺敘事——以楊過為例  
 《吳大澂篆書論語》與相關法書研究  
 張貴興《群象》中個體性與群體性的追尋  
 省籍情結的隱喻——論神小風《上鎖的箱子》中的含蓄意指  
 網路穿越小說中的文化符號逆轉——以《永夜》為例  
 西方物質文明與印地安文化第一類接觸  
 ——迪士尼卡通《風中奇緣》之後殖民論述分析  
 論白先勇『台北人』小說中〈一把青〉的情節結構  
 強字曰「道」：論《老子》「道」的延異性  
 張系國科幻書寫中「城」之符號探析：  
 以〈銅像城〉與〈傾城之戀〉中為例  
 創用符號學探討《詩經》魚文化的價值  
 自我的存在意象探討  
 ——伊格言〈虛稱作者回函的小說〉的張力結構  
 故事語法應用於史傳與改編故事研究——以胡秋故事為例

／ 報名截止日期：2018年4月29日

／ 報名網址：<https://goo.gl/forms/ZJUey9WMPdTywM4w1>

／ 聯絡人：南華大學文學所學會 謝憶萱同學

／ 電話：(05)2721001分機2131

／ E-mail：nhu2013016@gmail.com



／ 主辦單位：文南華大學文學系

／ 地址：62249嘉義縣大林鎮南華路一段55號