

星雲大師

國際學術研討會

文學敘事的生命實踐與教化

會議日期：2018年5月4、5日（週五、週六）

會議地點：南華大學雲水居國際會議廳B244



論文發表者

王祥穎（南華大學）

王櫻芬（南華大學）

吳兆倫（空中大學）

李明書（台灣大學）

沈琮勝（成功大學）

卓福安（文藻外大）

林仁昱（中興大學）

邱正祥（南華大學）

侯作珍（南華大學）

胡素華（佛光大學）

香取潤哉（日本書作院）

徐相文（韓國高麗大學）

高知遠（南華大學）

陳旻志（南華大學）

陳政彥（嘉義大學）

陳章錫（南華大學）

傅楠梓（中山大學）

曾金承（嘉義大學）

黃冠雅（斗六高中）

黃雅莉（清華大學）

廖秀芬（南華大學）

廖俊裕、王雪卿

（南華大學、吳鳳科大）

駱慧瑛（香港中文大學）

釋純智（嘉義大學）

論文名稱

星雲大師《玉琳國師傳》之傳記故事與傳播效益

覺者的生命實踐與教化——星雲大師《釋迦牟尼佛傳》
和《十大弟子傳》

星雲大師《禪門語錄》之定慧自覺探析

《貧僧有話要說》的敘事緣起與言說目的

星雲大師的人間佛教啟蒙研究

論「合掌人生」系列中的「無常」與「無我」

星雲大師1950-70年代佛教歌詞創作探究

星雲大師《佛光菜根譚》英譯之評析

星雲大師《修剪生命的荒蕪》中的生活禪思與譬喻修辭

星雲大師的文學敘事與臺灣「人間佛教」的發展

僧侶的書蹟——看星雲大師一筆字

「人間佛教」在韓國：現實與課題

「布施要無相，度生要無我」

——談《貧僧有話要說》中的超越意識

神聖聯誼與合緣共振的交感模式

星雲大師《玉琳國師》的敘事研究

——從成長小說作為切入角度

星雲大師一筆字的書法造詣及文學表現

僧傳敘事的考察——以百年佛緣為本

論「星雲體」——以《合掌人生》為討論範疇

星雲大師《佛光菜根譚》修辭藝術探微

王鼎鈞文學理想的宗教皈依

——兼論其對星雲大師人間佛教的揄揚

星雲大師對「菩薩行」的詮釋

——以《十種幸福之道——佛說妙慧童女經》為例

星雲大師《玉琳國師》傳記的文學社會學考察

星雲大師的《一池落花兩樣情》

《八大人覺經十講》——菩薩道之研究

報名截止日期：即日起至4月29日。

報名網址：<https://goo.gl/forms/9yUxxqn2k5JHrvd03>

議程表：<https://goo.gl/2AWbKS>

聯絡人：南華大學文學系王雅嫻小姐

電話：(05) 2721001分機2131

E-mail：siaoaya@nhu.edu.tw

主辦單位：南華大學文學系
合辦單位：南華大學生命教育中心
協辦單位：南華大學人間佛教研究推廣中心
南華大學文學系學會
地址：62249嘉義縣大林鎮南華路一段55號