

藝教 X 思塾 — 2018 藝術教學創新研討會

日期：107 年 7 月 4 日（三）下午 13:10-16:40

地點：國立臺北藝術大學圖書館 3F（面對圖書館正門，石梯左側之獨立出入口）。

時 間	議程	
13:10-13:30	報到	
13:30-13:40	開場致詞 / 國立臺北藝術大學李葭儀副校長 國立臺北藝術大學徐亞湘教務長	
13:40-14:00	【場次 1】 主題/跨越界線・探尋 未知—表演藝術課程 的教學實踐 主持人/國立臺北藝術 大學教學與學習支援 中心陳俊文主任	A. 國立臺北藝術大學傳統音樂學系/潘汝端老師 講題：從北管合奏課程來看傳統技藝的當代實踐
14:00 -14:20		B. 國立臺北藝術大學新媒體藝術學系/林俊吉老師 講題：Media—中介物（訊息的傳遞者）
14:20-14:30		討論交流
14:30-14:45	中場休息 I	
14:45-15:05	【場次 2】 主題/深植於傳統的創 新—戲曲藝術課程教 學的變與新 主持人/國立臺灣戲曲 學院戲曲音樂學系 游素鳳教授	A. 國立臺灣戲曲學院京劇學系/張旭南老師 講題：戲曲導演
15:05-15:25		B. 國立臺灣戲曲學院戲曲音樂學系/吳明生老師 講題：梅派京胡教學—獨創「中字理論」
15:25-15:35		討論交流
15:35-15:50	中場休息 II	
15:50-16:10	【場次 3】 主題/建構與翻轉— 音樂推廣/賞析課程教 與學新思路 主持人/國立臺灣藝術 大學教學發展中心 殷寶寧主任	A. 國立臺南藝術大學應用音樂學系/陳樹熙老師 講題：音樂推廣與實踐
16:10-16:30		B. 國立清華大學音樂學系/陳孟亨老師 講題： 音樂聆賞的翻轉與創新：議題、行動、與創作
16:30-16:40		討論交流
16:40~	賦歸	

★【交通資訊】

一、開車族：

從臺北市區往士林方向，直行承德路左轉接大度路至底，接中央北路四段，看見中油加油站左轉至學園路即可抵達本校。進校門後直行本校陽關大道，於右手邊看見兩個電話亭的路口處即可停車，周邊皆設有停車位。於路口處右轉直行，即可抵達本校圖書館。交通圖示如下，請參酌。

二、非開車族：

1、**捷運/步行**：搭至**捷運關渡站**，從關渡國小方向出口（2 號出口）出站，沿著關渡國小圍牆接中央北路，由加油站旁的學園路步行上山，至**本校圖書館**（步行時間約 25-30 分鐘）。

2、**公車**(關渡捷運站前站/1 號出口)：

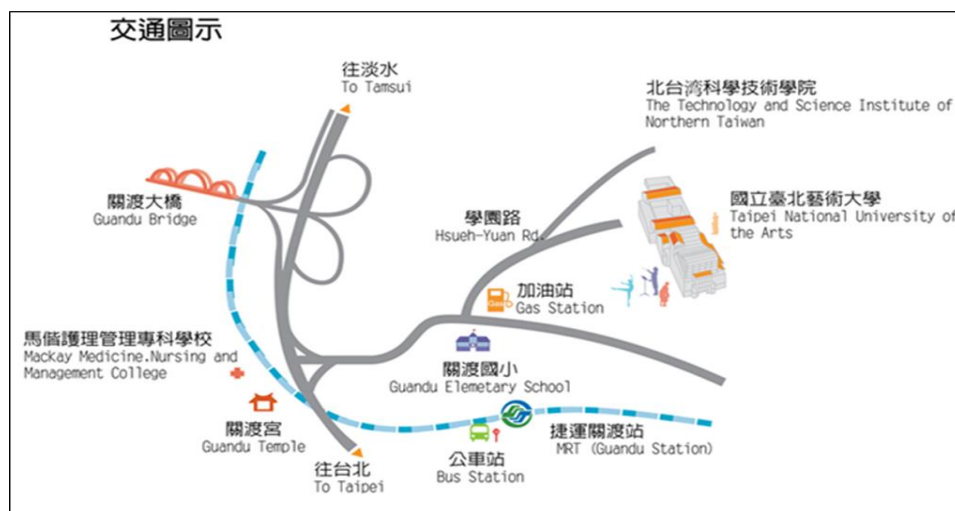
■ **紅 35 / 紅 55 (大南汽車)**：從捷運關渡站 1 號出口出站搭乘，於本校行政大樓站下車。公車會先繞經臺北城市科技大學及荒山劇場後進入本校。進入本校校園行駛路線/站名 ▶ 北藝大游泳館 → 北藝大圖書館（於本站下車，步行至圖書館，步行時間約 3-5 分鐘） → 北藝大行政大樓 → 北藝大音樂廳 → 鷺鷥草原 → 學園路口 → 關渡捷運站(前站/1 號出口)。

■ **國立臺北藝術大學接駁車**：本校校車經由學園路、陽關大道直接進入本校。接駁車行駛路線/站名 ▶ 關渡捷運站(前站/1 號出口) ↔ 學園路口 ↔ 學園路（北藝大校門口） ↔ 鷺鷥草原 ↔ 北藝大音樂廳 ↔ 北藝大行政大樓 ↔ 北藝大圖書館（於本站下車，步行至圖書館，步行時間約 3-5 分鐘） ↔ 北藝大游泳館。

◆ 北藝大校車接駁：10 元；紅 35、紅 55 公車：12 元、捷運轉公車 6 元（可使用悠遊卡）。

★ 本校接駁車及公車班次時刻表查詢：

<http://general.tnua.edu.tw/upload/files/affair/traffic/bus.xls>



★【國立臺北藝術大學校園地圖——研討會地點位置概況】

