

轉化與創造—國文教學學術研討會

徵稿啟事

一、會議名稱：「轉化與創造—國文教學學術研討會」

二、主辦單位：輔仁大學全人教育課程中心

三、會議時間：2022年09月07日（星期三）

四、會議主題：創新教學與課程設計

五、截稿期限：

（一）有意賜稿者請於2022年02月20日前遞交論文題目與摘要；論文摘要經國文課程規劃小組審議後，另行於2022年2月底前通知審查結果。

（二）初審通過者請於2022年07月15日前遞交論文全文。

六、稿件交寄：

投稿者務請依照本會撰稿格式（附件一）書寫，以利編輯作業。

論文題目與摘要、論文全文付梓稿連同「論文摘要資料表」（附件二）

請於相關截止日前將電子檔寄至：066619@gapp.fju.edu.tw

郵件標題格式須為：[投稿]〈稿件名稱〉作者姓名。

七、聯絡方式：

聯絡人：輔仁大學全人教育課程中心顏小姐

地 址：242 新北市新莊區中正路510號 輔仁大學全人教育課程中心

電 話：(02) 29053120

傳 真：(02) 29053168

E-mail：066619@gapp.fju.edu.tw

轉化與創造—國文教學學術研討會

論文撰寫格式

篇 名
姓名
服務機關、職稱
關鍵詞：□□□、□□□、□□□……
摘 要：
分頁符號-----
（正 文）

- 一、請於文前註明中文篇名、姓名及服務機關職稱。
- 二、請作者提供英文姓名及英文篇名。
- 三、請提供文章之關鍵詞及三百字以內之中文論文摘要、置於文前。
- 四、內文每段起首空二個字元，非行文中之獨立引文，每行均空三個字元齊頭。
- 五、正文內容標號次序格式：
 - 壹、貳、參……
 - 一、二、三……
 - （一）、（二）、（三）……
 - 1、2、3……（全形數字）
 - （1）、（2）、（3）……（全形數字）
 - 甲、乙、丙……
 - ：
 - ：
- 六、請用新式標點符號，書名用《》，篇名用〈〉；書名與篇名連用時以《書名·篇名》表示，如《史記·項羽本紀》、《詩·邶風》等之格式。
- 七、註釋請採隨頁註，體例請依下列格式：
 - （一）引用專書：
 - 王夢鷗：《禮記校證》（臺北：藝文印書館，1976年12月，頁102）

(二) 引用大陸書籍：

朱伯崑：《易學哲學史》（北京：華夏出版社，1995年），第1卷，頁3。

(三) 引用論文：

1. 期刊論文：

徐信義：〈張炎的詞學批評〉，《幼獅學誌》，1977年2月第14期，頁172-194。

2. 論文集論文：

余英時：〈清代思想史的一個新解釋〉，《歷史與思想》（臺北：聯經出版事業公司，1976年9月），頁121-156。

3. 學位論文：

孔仲溫：《類篇研究》（臺北：政治大學中國文學研究所博士論文，1987年12月）。頁466。

(四) 引用古籍：

1. 古籍原刊本：

宋·司馬光撰：《資治通鑑》（南宋鄂州覆北宋刊龍爪本，約西元12世紀），卷2，頁2上。

2. 明·郝敬撰：《尚書辨解》（臺北：藝文印書館，1969年，百部叢書集成影印湖北從書本），卷3，頁2上。

(五) 引用報紙：

丁邦新：〈國內漢學研究的方向和問題〉，《中央日報》，第二十二版，1988年4月2日。

(六) 再次徵引：

1. 王叔岷：〈論校詩之難〉，《臺大中文學報》，1989年8月第3期，頁1。

2. 同註1，頁3。

八、論文請以A4橫式列印，以word（檔名為*.doc者）或純文字（檔名為*.txt者）繕打。若有相關格式上之問題，尚請主動惠知。

九、論文請勿作額外的版面設定指令，行距、字距、字型、字體大小、邊界等均請勿更動。

十、本稿約如有未盡事宜，將另行公佈。

「轉化與創造－國文教學學術研討會」論文摘要資料表

姓 名		學校名稱	
現職單位		職稱	
聯絡電話	(O):	(H):	行動電話:
聯絡地址			
電子郵件			
論文題目			
關 鍵 詞			
論文摘要			